

＜課題曲規定＞

	I		II	
●ピアノA部門 (就学前の幼児)	【バーナムピアノテクニック導入書】(全音) 12 元気いっぱい さあひこう(32ページ)	バーナム	【トンプソン 現代ピアノ教本1】(全音) 舞い落ちる木の葉(42ページ) 【グローバー・ピアノ併用曲集 VOL. 1】(ヤマハ) いのり(6ページ) かぜにそよぐ木(7ページ)	トンプソン S.B.マーシュ ギャロウ
●ピアノB部門 (小学1, 2年生)	【バーナムピアノテクニック 1】(全音) 12 元気いっぱい さあひこう(16ページ)	バーナム	【ブレ・インベンション】(全音) 24. Bulerca(31ページ) 【音楽表現練習への ピアノ小曲集(1) (バイエル併用)小川一朗編】(シンコー) 五月のそよかぜ(64, 65ページ) 【カバレフスキー こどものためのピアノ小曲集】(全音) 2. 小さい歌(11ページ)	W.F.バツハ ロールセーズ カバレフスキー
●ピアノC部門 (小学3, 4年生)	【こどものバイエル】(各社) 91番	バイエル	【コスモスシュレ 3】(全音) 53. パラード(98, 99ページ) 【新版 こどものソナチネ (田丸宏-編)】(全音) 1. ソナチネ Op.83 Cdur 第1楽章(10, 11ページ) 【ロシアピアノアルバム 2】(全音) トッカティーナ(132, 133ページ)	A. ロプコフスキー シュミット S. マイカパル
●ピアノD部門 (小学5, 6年生)	【ピアノの練習曲ABC】(音楽之友社) 練習曲 25 (27ページ)	ル・クーペ	【バロック名曲集 下巻】(全音) 24. 小さな風車(82, 83, 84ページ) 【ソナチネアルバム 1】(各社版) ソナチネ Op.20-3 第1楽章 ソナチネ Op.36-3 第1楽章 ソナタ Op.49-2 第1楽章	F.クーブラン クーラウ クレメンティ ベートーヴェン
●ピアノE部門 (中学生)	【ツェルニー30番練習曲】(各社版) 18番		ソナタ Op.2-1 第1楽章 幻想即興曲 Op.66 「叙情小曲集」より 小人の行進 Op.54-3 ソナタ Hob.XVI/35 ハ長調 第3楽章	ベートーヴェン ショパン グリーク ハイドン
●ピアノF部門 (一般)	下記の練習曲より任意の1曲(各社版) 15の練習曲 60番練習曲 50番練習曲 グラドゥス・アド・パルナツム 練習曲 練習曲 Op.10 練習曲 Op.25 平均律(フーガのみ)	モシュコフスキー クラマー=ビューロー ツェルニー クレメンティ スクリャーピン ショパン ショパン バツハ	5~10分程度の自由曲 ※楽譜が一般に市販されていること	

※ピアノ A~F部門... I 及びIIより1曲ずつ選択し「I→II」の順に演奏。また、リピートは省略し、D.C.はすること。

●ピアノフリー部門	お申込み分数に準じた3~15分程度の自由曲 ※楽譜が一般に市販されていること。
-----------	--

●弦楽器部門	・自由曲 8分以内	※暗譜でなくても可
●管楽器部門	・自由曲 8分以内	※暗譜でなくても可 ※アンサンブルは8名まで
●声楽部門	・自由曲 8分以内	
●童謡部門	下記の課題曲より任意の1曲 うみ 夕焼小焼 もみじ おぼろ月夜 富士山	林 柳波 / 井上 武士 中村 雨虹 / 草川 信 高野 辰之 / 岡野貞一 高野 辰之 / 岡野貞一 文科省唱歌 ※アカペラでの参加可 伴奏者は各自でご同伴ください。 曲は2番まで歌うこと。

第14回 東海音楽フェスティバル 参加要項



開催日:2017年10月29日(日)

会場:半田市福祉文化会館 雁宿ホール

主催: 株式会社 **山本楽器**

後援: 愛知県教育委員会・半田市教育委員会
中日新聞社・株式会社ヤマハミュージックジャパン
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会