

＜課題曲規定＞

	I		II	
●ピアノA部門 (就学前の幼児)	【ピアノの学校 1】(音楽之友社) 71.古い民謡(26 ページ)	アベリエフ	【リトルコスモス】(全音) 7.かなしいうた(20 ページ) 9.ちようちよのワルツ(22,23 ページ) 14.ワルツ(30 ページ) 【はじめてのギロック】(全音) 帆船(41 ページ)	G.サラジャン しもまき やすこ クロッキン ギロック
●ピアノB部門 (小学1, 2年生)	バイエル 76 番(各社版)	バイエル	【ブレ・インベンション】(全音) 32.カンツォネット(44 ページ) 【ピアノの学校 1】(音楽之友社) 93.昔のフランスのうた(34 ページ) 【ピアノコスモス 1】(全音) かわいいうさぎ(12 ページ) 【ピアノのお友だち 1】(全音) メロディー(18 ページ)	ネーフェ 作者不詳 G.ガルイニン ケーラー
●ピアノC部門 (小学3, 4年生)	【ピアノコスモス 2】(全音) エチュード(21 ページ)	ゲルリット	【ピアノのお友だち 1】(全音) そりに乗って(68,69 ページ) 【ソナチネアルバム II】(各社版) ソナチネへ長調第 1 楽章 【ソナチネ集 1】(春秋社版) 20.ソナチネ Op.168-1 第 1 楽章(122,123 ページ) 【こどものピアノ曲】(音楽之友社) 悲しいワルツ(8,9 ページ)	ケーラー ベートーヴェン ディアベルリ 中田喜直
●ピアノD部門 (小学5, 6年生)	【ピアノの練習ラジリター】(音楽之友社) 1 番(9 ページ)	ル・クーペ	【ピアノコスモス 3】(全音) プレリュード(15~17 ページ) アンダンテとヴァリエーション(88~89 ページ) 【ソナチネアルバム I】(各社版) ソナチネ Op.20-3 第 1 楽章 【ソナチネアルバム II】(各社版) ソナチネ Op.151-3 第 1 楽章	G.パフスキー ウェーバー クーラウ ディアベルリ
●ピアノE部門 (中学生A)	【ツェルニー30番練習曲】(各社版) 8 番	ツェルニー	ロンドニ長調 K.V.485(各社版) ソナタ Op.13「悲愴」終楽章(各社版) 夢(各社版)	モーツァルト ベートーヴェン ドビュッシー
(中学生B)	下記の練習曲より任意の1曲(各社版) ツェルニー50番練習曲 練習曲 Op.10 練習曲 Op.25 平均律(フーガのみ)	ツェルニー ショパン ショパン バッハ	5~10 分程度の自由曲 ※楽譜が一般に市販されていること	
●ピアノF部門 (高校生・一般)	下記の練習曲より任意の1曲(各社版) 15 の練習曲 60 番練習曲 50 番練習曲 グラドウス・アド・パルナッスム 練習曲 練習曲 Op.10 練習曲 Op.25 平均律(フーガのみ)	モジュフスキー クラマー=ビューロー ツェルニー クレメンティ スクリャービン ショパン ショパン バッハ	5~10 分程度の自由曲 ※楽譜が一般に市販されていること	

※ピアノ A~F 部門・・・ I 及び II より1曲ずつ選択し「I → II」の順に演奏。また、リピートは省略し、D.C.はすること。

●ピアノフリー部門	お申込み分数に準じた自由曲。(複数曲可)	※楽譜が一般に市販されていること
-----------	----------------------	------------------

●弦楽器部門	・自由曲 8 分以内	※暗譜でなくても可
●管楽器部門	・自由曲 8 分以内	※暗譜でなくても可 ※アンサンブルは 8 名まで
●声楽部門	・自由曲 5 分以内	※アカペラでの参加可 ※伴奏者は各自でご同伴ください。
●童謡部門	・自由曲 3 分以内 ※曲は 2 番まで歌うこと	

第 16 回 東海音楽フェスティバル 参加要項



開催日： 2019 年 11 月 10 日 (日)

会 場： 雁宿ホール(半田市福祉文化会館)

半田市雁宿町 1 丁目 22 番地の 1

主催： 株式会社 **山本楽器**

後援： 愛知県教育委員会・半田市教育委員会
中日新聞社・株式会社ヤマハミュージックジャパン