

〈参加規定〉

開催趣旨

この「東海音楽フェスティバル」は、地域における音楽の活性化と意識の向上、健全な心の育成を目指して企画しております。

音楽には、様々な視点や考え方があります。参加者の音楽性を多角的に捉え講評をいただくために各方面で活躍中の先生を審査員として招きコンクール形式で開催します。

審査部門

-コンクール部門-

ピアノA部門	(就学前の幼児)
ピアノB部門	(小学1・2年生)
ピアノC部門	(小学3・4年生)
ピアノD部門	(小学5・6年生)
ピアノE部門	(中学生)
ピアノF部門	(高校生・一般)

弦楽器部門	(年齢制限なし)
管楽器部門(ソロ)	(年齢制限なし)
管楽器部門(アンサンブル)	(年齢制限なし)
童謡部門	(年齢制限なし)
声楽部門	(年齢制限なし)

-ピアノフリー部門-

・年齢制限なし

・審査員の講評のみの部門です。講評用紙をお渡しいたします。

・賞の授与はございません。

審査員

石黒 美有 東京芸術大学卒、伊・チェゼーナ音楽院第Ⅱ課程卒、名古屋音楽大学講師

井上 京 ベルリン国立芸術大学卒、元名古屋フィルハーモニー交響楽団クラリネット奏者

櫻井 牧男 名古屋芸術大学卒、岐阜聖徳学園大学教育学部非常勤講師

高橋 知子 東京芸術大学卒、愛知県立明和高等学校音楽科教諭

馬場 浩子 武蔵野音楽大学卒、名古屋芸術大学教授、三重大学非常勤講師

〈氏名 50 音順/敬称略〉

参加者心得

参加者は参加証を指定の日時に会場受付にてご提示ください。(参加証は後日郵送いたします。)

指定日時に遅れた場合、棄権したものとみなすことがありますので予めご了承ください。

演奏順は当日配布のプログラムにて発表いたします。

暗譜での演奏となります。(但し、管楽器・弦楽器部門は譜面の持ち込み可)

進行の都合上、演奏をカットさせていただく場合がございます。(審査への影響は一切ございません。)

参加料

-コンクール部門-

ピアノA部門	8,500 円	弦楽器部門	9,500 円
ピアノB部門		管楽器部門	
ピアノC部門	9,000 円	童謡部門	8,000 円
ピアノD部門	9,500 円	声楽部門	10,000 円
ピアノE部門	中学生 A]10,000 円	(ソロの場合)	
	中学生 B]11,000 円		
ピアノF部門	12,000 円		

※伴奏者は各自でご同伴ください。

※アンサンブルの場合は
左記参加料+2,000 円となります。

-ピアノフリー部門-

3 分以内/ 8,500 円	5 分以内/ 9,000 円	7 分以内/ 9,500 円
10 分以内/10,500 円	12 分以内/12,500 円	15 分以内/15,500 円

申込手続き

申込用紙にご記入のうえ、参加料を添えて店頭にてお申込みください。

(申込用紙は漏れのないようご記入をお願いいたします。)

郵送でのお申込の場合、申込用紙と参加料を現金書留でお送りください。

ピティナ・ウェブサイトからも申込可能です。詳細は下記 URL をご参照ください。

<http://www.piano.or.jp/compe/partners/>

申込先

〒475-0841

愛知県半田市大和町 1-30-1

(株)山本楽器 東海音楽フェスティバル係

☎(0569)21-7828

〆切

2021 年 9 月 30(木)(当日消印有効)

※予定人数を超過した場合(各部門共通)、期日前でも募集を締め切らせていただきますので予めご了承ください。

※申込用紙は店頭にて配布、又はホームページより PDF ファイルをダウンロードしてご利用ください。

<https://www.yamamoto-gakki.co.jp/>

山本楽器 検索

表彰

部門ごとに金賞・銀賞・銅賞を選出いたします。(例外あり。また、ピアノフリー部門を除く。)

金賞受賞者より“中日新聞社賞”を選出いたします。

金賞受賞者にはトロフィーと副賞として山本楽器商品券を贈呈します。

参加者全員に審査員からの講評をお渡しいたします。

受賞者記念コンサート

「第17 回受賞者記念コンサート」は 2022 年春頃の開催を予定しております。

出場資格

・コンクール各部門の入賞者

・ピアノフリー部門より審査員の推薦のあった参加者

・ピアノ部門の金賞受賞者はトリオ(プロのバイオリン&チェロ奏者との共演)でご出演いただけます。